

VOM PRINT ZUM TABLET – VOLLAUTOMATISIERT?

Gregor Fellenz & Anselm Hannemann

GREGOR FELLEENZ

- Freelancer
- Crossmedia Spezialist
- InDesign Scripter

ANSELM HANNEMANN

- Freelancer
- Frontend Webdeveloper
- Digital Publishing Experte

DAS BEISPIEL

DAS ZIEL

- Geringer (Zeit)-Aufwand [36h Zeitraum]
- → Hohe Automatisierung
- Individuelles Layout

DIE VORAUSSETZUNGEN

- bestehenden Print-Workflow weitgehend erhalten
- K4 Redaktionssystem
- Adobe DPS
- InDesign CS5.5 Workflow

GEHT DAS DENN?

GEHT DAS DENN?

gesamte Arbeitsstunden: ~70-80h,
Umsetzung innerhalb von 30h.

(VOLL- & TEIL-) AUTOMATISIERUNG

LAYOUT

„Vollautomatisierung spart Zeit“

Aber:

„Automatisierung ist immer gleich“

ALSO DOCH VON HAND?

**NATÜRLICH NICHT.
TEILAUTOMATISIERUNG!**

WIE GEHT DAS DENN?

gute Vorbereitung, gute Konzepte

WIE GEHT DAS DENN?

Automatisierte Layoutumwandlung durch Mustervorlagen,
Konventionen und InDesign-Scripte.

WIE GEHT DAS DENN?

Templates und Snippets für gängige Layouts, Icons, Figuren und interaktive Multi-State Objects.

WIE GEHT DAS DENN?

Print: ~40 Templates

Tablet: ~15 Templates

Vereinfachung des Layouts ohne auf grafische Konstrukte zu verzichten

WIE GEHT DAS DENN?

Team bilden.

Team schulen.

Team erweitern.

MUSTERVORLAGEN

Elemente 1:1 vorhanden.

Neues Layout.

unterschiedliche Seitenformate / Seitenzahlen.

FORMATE

1:1 Abbildung der Formate.

Umwandlung von Formaten.

Hinterlegung aller Tablet-Styles in Formaten.

SCRIPTE

Scripte brauchen Anhaltspunkte:
Formatnamen, Dateinamen, K4 System, User-Abfragen

WIE GEHT DAS MIT DER ADOBE DPS ZUSAMMEN?

Interaktionen (MSO)

K4 Integration

Online Tools

Publishing.

KONZEPTION AUTOMATISIERUNG

NECESSITIES SCRIPTING

Modularer Scriptaufbau

Log-Datei

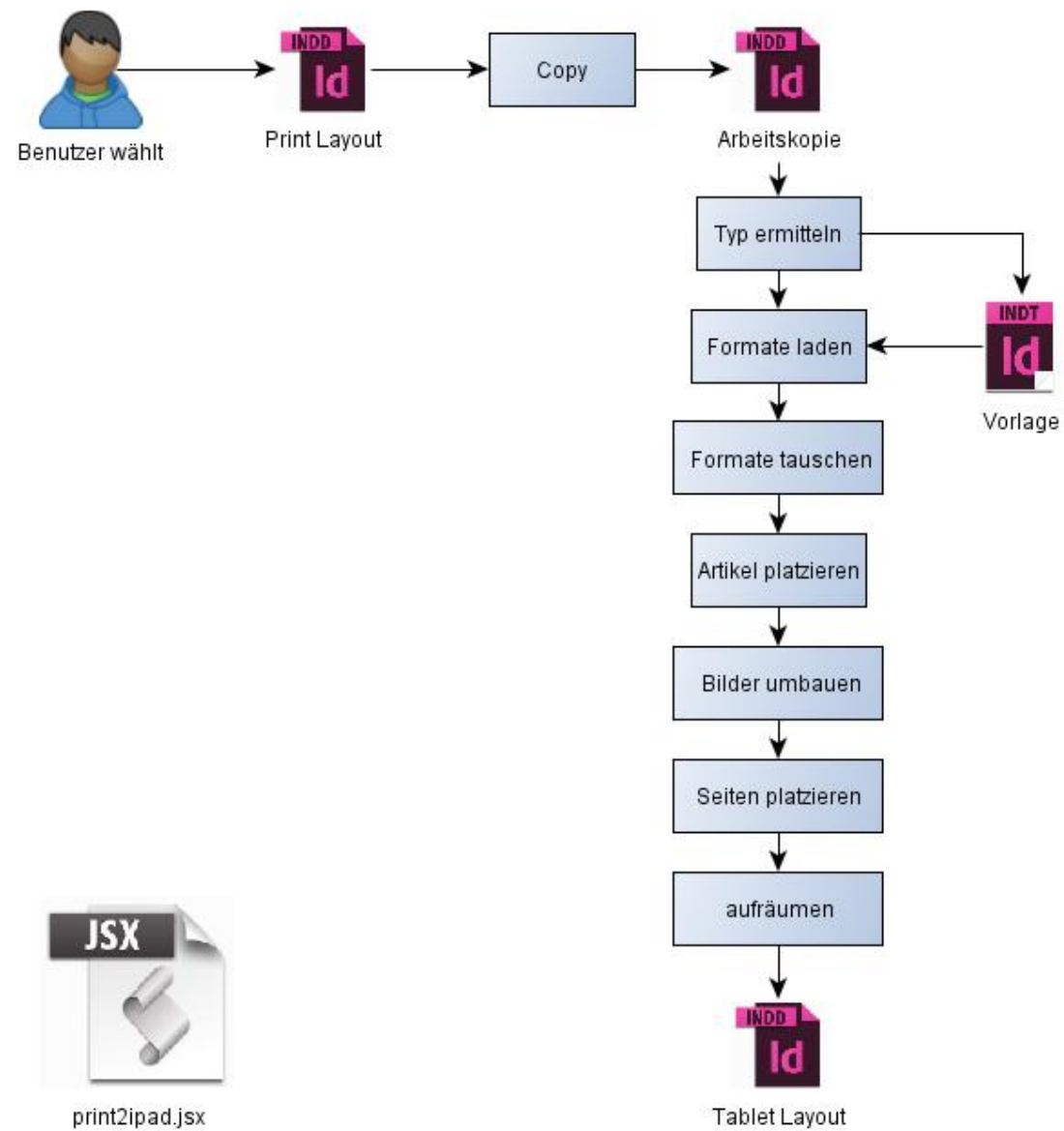
Ticketsystem

Versionsverwaltung

WORKFLOW DEFINIEREN

FRAGEN

1. Was steckt im Print Dokument?
2. Wie sieht das Tablet Dokument aus?
3. Wo kommen die Einstellungen her?
4. Welche manuelle Vorbereitung ist notwendig?



OBJEKTE INTELLIGENT MACHEN

- Redaktionssystem - K4?
- InDesign XML?
- Script Labels für Objekte?
- ...

WAS GEHT MIT SCRIPTING

SCRIPTING FÜR DIE DPS

Beispiel Multi State Objects

```
function createMultistateObject(info, bu, p) {  
    var ms = p.multiStateObjects.add();  
    ms.name = "Bild_" + p2tConfig.msoCounter;  
    ms.geometricBounds=info.geometricBounds;  
    ms.states[0].addItemToState(info);  
    ms.states[1].addItemToState(bu);  
    return ms;  
}
```

XMP METADATEN VERWALTUNG

```
function getFotoInfo(rectangle) {  
    var creditString = "";  
    var appStatusString = "Appwait";  
    var picFile = rectangle.graphics[0].itemLink.filePath;  
    xmpFile = new XMPFile(File(picFile).fsName, XMPConst.UNKNOWN, XM  
PConst.OPEN_FOR_READ);  
    var myXmp = xmpFile.getXMP();  
    var credit = myXmp.getProperty("http://ns.adobe.com/photoshop/1.  
0/", 'Credit');  
    var appStatus = myXmp.getProperty("http://ns.fotoware.com/iptcxm  
p-custom/1.0/", 'CustomField9');  
    return {credit:creditString,status:appStatusString};  
}
```

IN DER PRAXIS

VON 100 AUF 50 – SHOW CASE

GESCHAFFT!

ANSELM HANNEMANN & GREGOR FELLENNZ

hello@anselm-hannemann.com

@helloanselm

helloanselm.com

gregor.fellenz@publishingx.de

@grefel

www.indesignjs.de