

Automatisierung eBook
Skripte EPUB
Interaktiv
Crossmedia Lösungen

Skripting für E-Books und Crossmedia

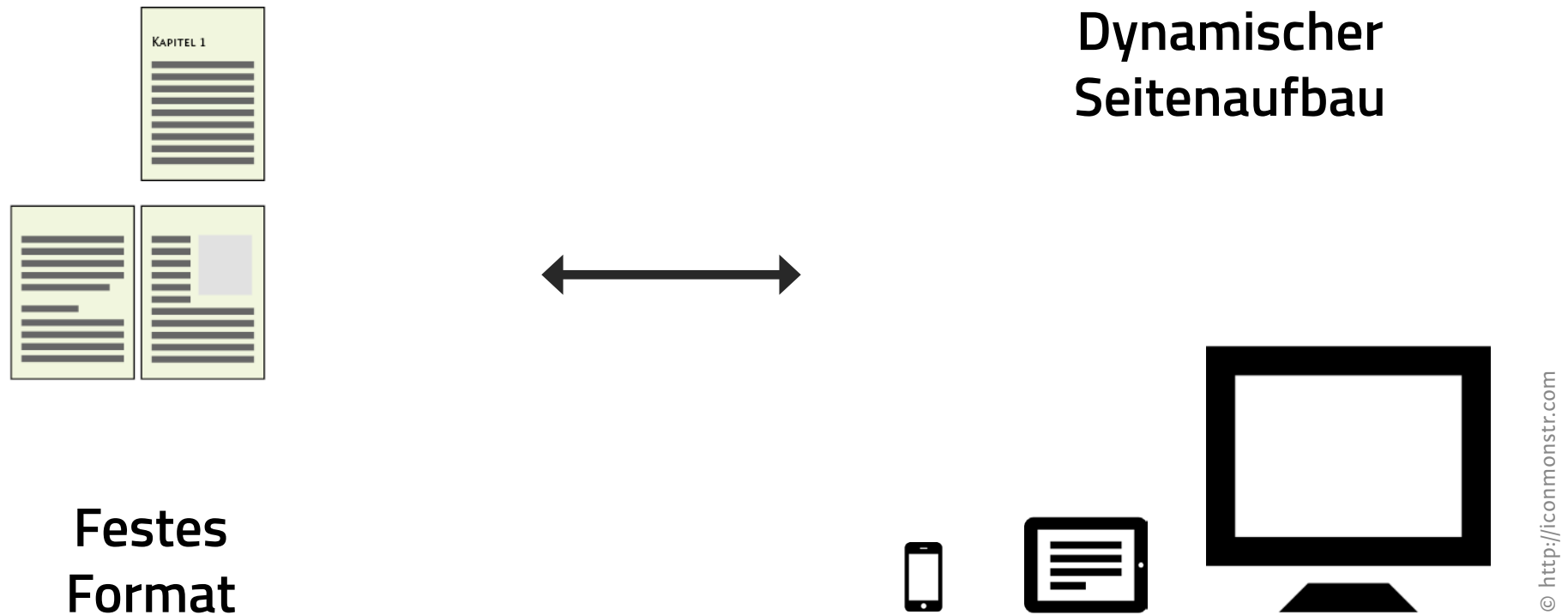
25. April 2015

#pubkon 15

Kontakt: gregor.fellenz@publishingx.de

Folien: <http://www.publishingx.de/dokumente>

Was sind nochmal diese E-Books?



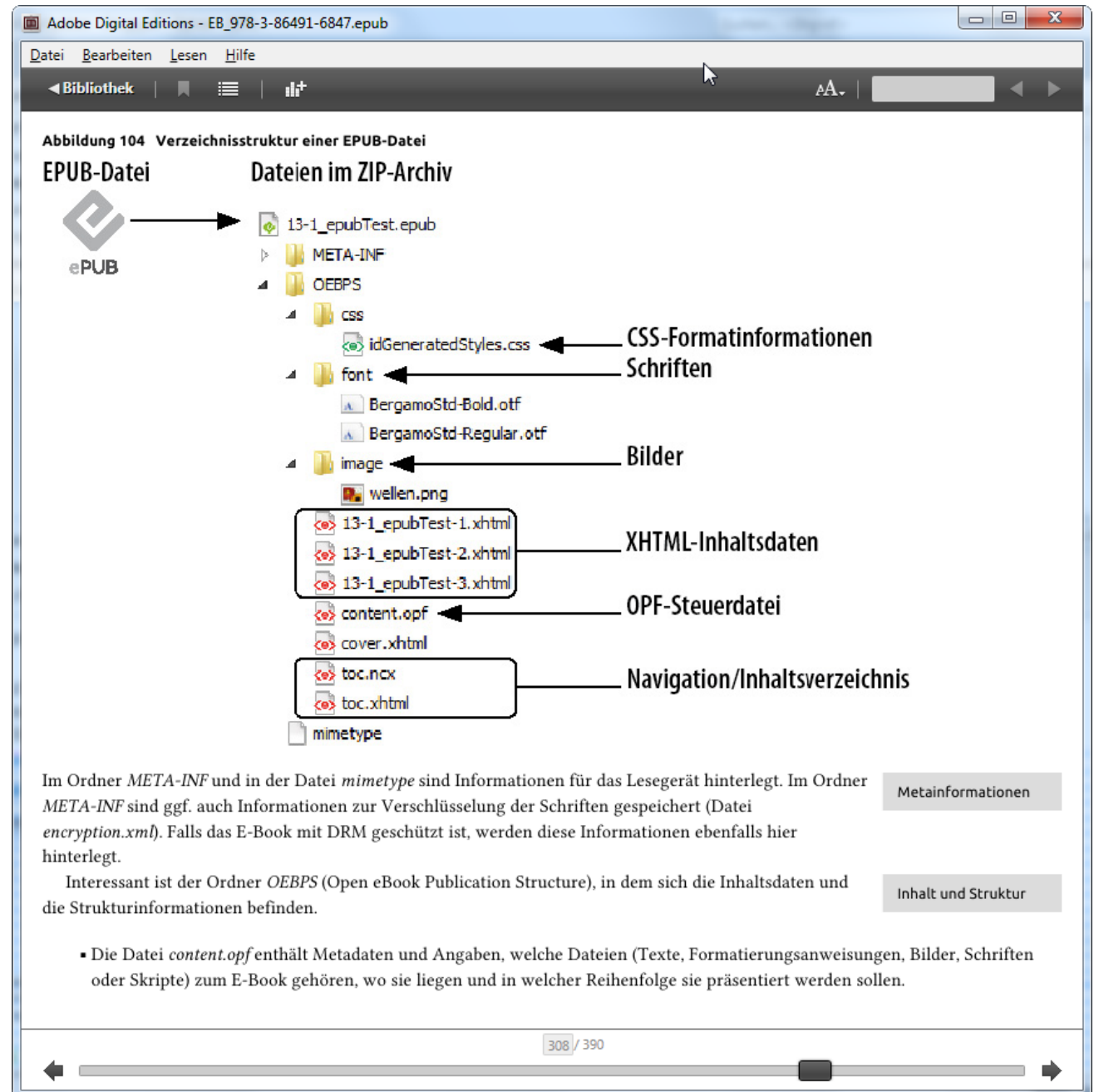
- **Web und E-Book:** Mediengröße muss sich flexiblen Displaygrößen anpassen.
- Viele denken und Leben in der **DTP-Tradition:** Endgültige Formate und Objektposition.
- **Fixed Layout/Digital Magazines:** Irgendwo dazwischen.

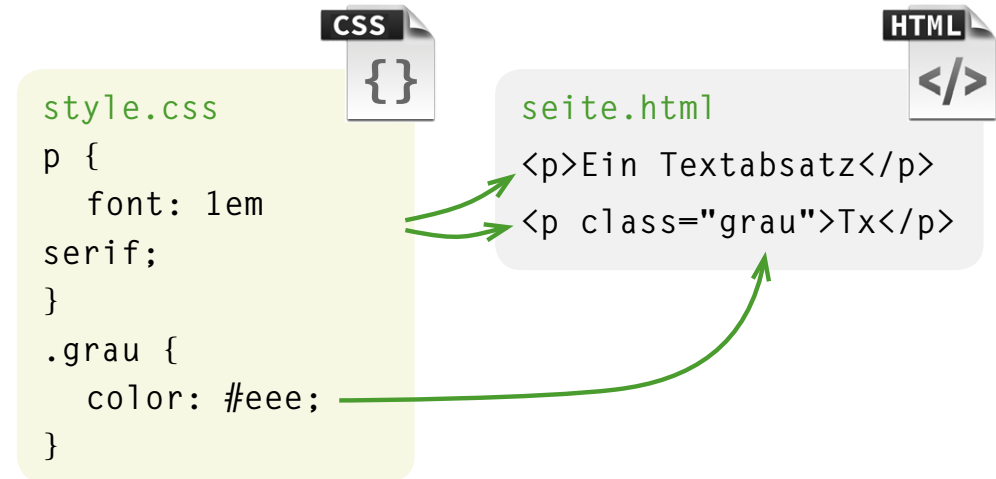
Vorteil

- + Veränderbare Schriftgröße
- + Reflowable Text
- + Suchfunktion
- + Echte Links
- + Multimedia
- + Copy & Paste

Nachteil

- Keine Seitenzahlen
- Marginalien
- Fußnoten
- Layout nicht 100% steuerbar
- Autor kann nicht signieren

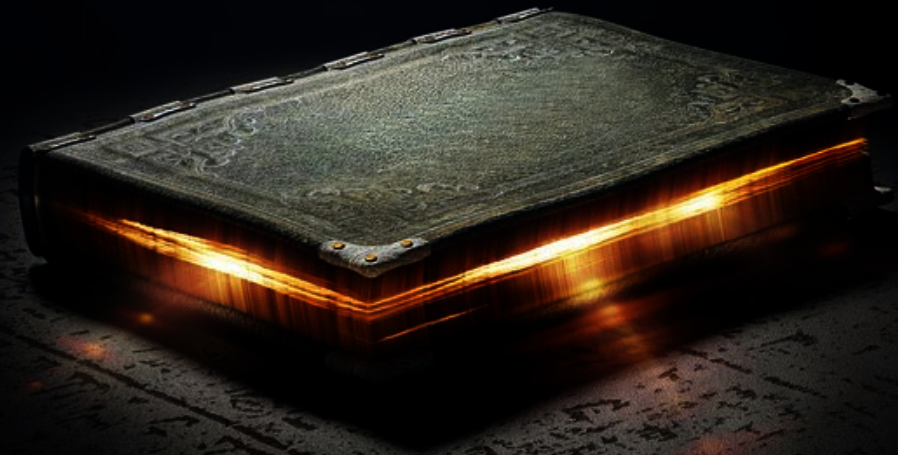




EPUB = HTML + CSS

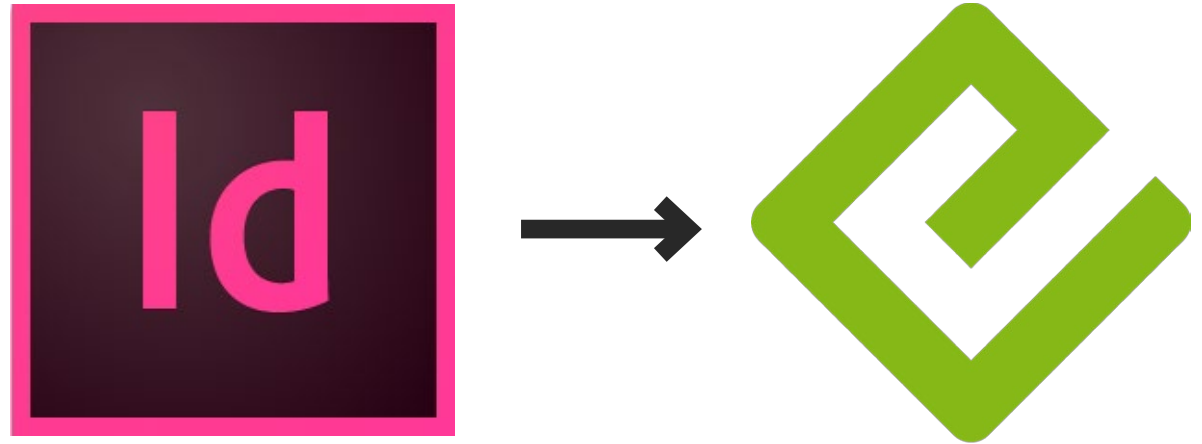
Wo kommen die Informationen her?

- CSS = Anwendung von Formaten
- HTML = Struktur des Dokuments



E-Book Mythen

- Die **Gestaltung** von eBooks kann einfach aus dem Print übernommen werden.
- Mit der **XYZ-Software** können eBooks einfach konvertiert werden.
- Die Produktion muss auf XML umgestellt werden, um eBooks zu erstellen.
- Mit **EPUB3** wird alles besser.



Dokumente richtig aufbauen

Um gute Ergebnisse beim EPUB-Export zu erzielen, muss man InDesign-Dokumente nach bestimmten Regeln aufbauen.



Teil der Lösung: Skripting

Immer wenn ...

... sich Arbeitsschritte wiederholen

... Arbeitsschritte fehleranfällig sind

... es zeitkritisch ist

Skripte

Was können Skripte?

- Zugriff auf **InDesign-Objekte und Funktionen**
Regel: Was Sie manuell ausführen können, kann auch ein Skript erledigen.
- Einige wenige versteckte Funktionen aktivieren.
- Aber auch „**neue**“ **Funktionen**
Neue Dialoge und Menü-Einträge, Neue Funktionen wie z.B. automatische Bildunterschriften aus XMP-Metadaten.

Was können Sie nicht?

- **Neue** Objekttypen oder Steuerzeichen
Einbindung von HTML-Konstrukten.
- **Eingriffe in Programmfunktionen**
Der EPUB-Export bleibt eine Black-Box.
- **Semantische oder grafische Entscheidungen** treffen.

Woher nehmen?

1. Kenne das Netz ...

Allgemeine Skripting Übersicht unter <http://grefel.github.io/indesignjs-resources>

EPUB-Skripte: <http://epubsecrets.com/epub-indesign-scripts.php>

2. Selber entwickeln

Einstieg **HilfDirSelbst** Forum

und Buch **InDesign automatisieren – Skripting, GREP & Co.**

3. Entwickeln lassen

Verschiedene Anbieter im Netz...

Installieren

Ganz einfach: <http://www.publishingx.de/skripte-installieren>

Skripte ohne Namensangabe können unter
<https://github.com/grefel/indesignjs>
heruntergeladen werden!

Daten aufräumen

- **Problematische Zeichen** prüfen `findCriticalText.jsx`
- **Formatabweichungen** anzeigen `showOverrides.jsx`
und `StyLighter.jsx` von Marc Autret <http://bit.ly/1ajKfwo>
- **Formatnamen** aufräumen `TagMapping.jsx` und auswerten `formatliste.jsx`
Das ganze als Excel: `Export paragraph styles descriptions - 4.0.jsx`
von Kasyan Servetsky <http://indesignjs.de/137>

Bilder in den Griff kriegen

- Dateinamen **bereinigen** `relinkImages.jsx`
- **Preflight** für Bilder `bilderPruefen.jsx`
- Bilder im Textfluss **verankern**

Exporteinstellungen sichern

- EPUB-Presets erstellen `loadEpubPreset.jsx` und `saveEpubPreset.jsx`
Presets liegen im Ordner `epub_presets` neben dem Skript und sind austauschbar

Interaktion einbauen

- Bildunterschrift `InteraktiveBildunterschrift.jsx`
 - EPUB Interaktivitäts Vorschau

In eigener Sache

InDesign automatisieren – Skripting, GREP & Co. 2. Auflage

Das Buch zur InDesign Automation mit einer Skripting Einführung und vielen Praxistipps zu EPUB, XML und GREP.

Auf der Homepage zum Buch <http://www.indesignjs.de/> gibt es Leseproben und alle Beispiele

- Klassisch auf Papier
ISBN: 978-3-86490-235-2
Preis: 36,90 Euro (D)
- EPUB
ISBN: 978-3-86491-684-7
Preis: 29,99 EUR



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Fragen und Anregungen?

Folien: <http://www.publishingx.de/dokumente>

E-Mail: gregor.fellenz@publishingx.de

Twitter: [grefel](#)

Blog: <http://www.indesignjs.de>