

E-Book XHTML
InDesign EPUB CSS
Fixed Layout Reflowable

E-Books aus InDesign CC

11. September 2013
swiss publishing days

Kontakt: gregor.fellenz@publishingx.de
Folien: <http://www.publishingx.de/dokumente>

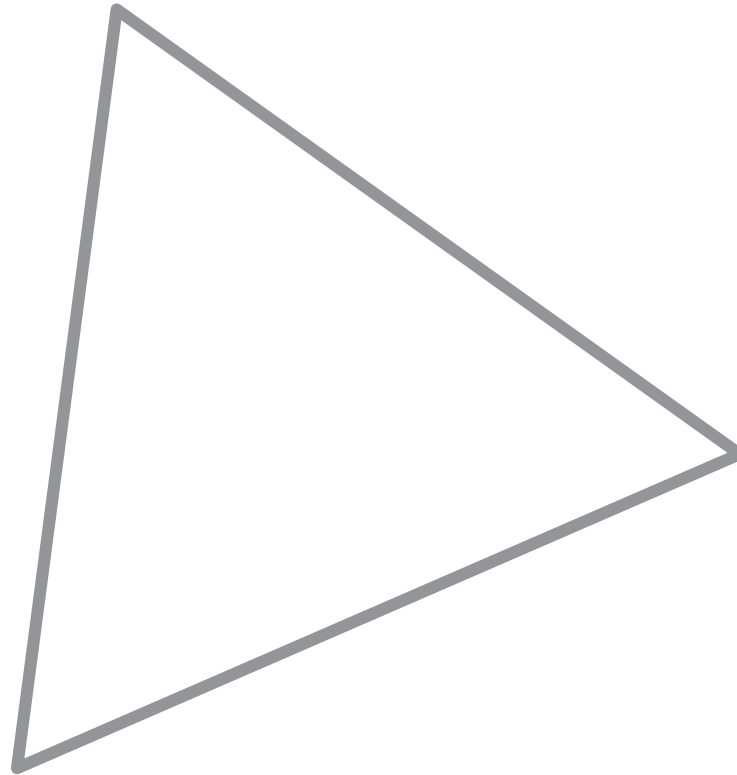
Old School Publishing



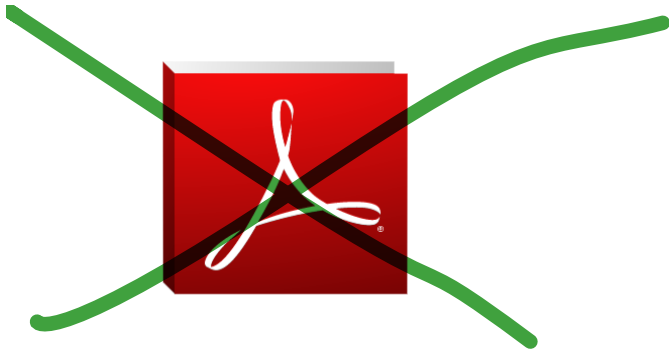
Medium

Content

Layout



Warum nicht PDF?

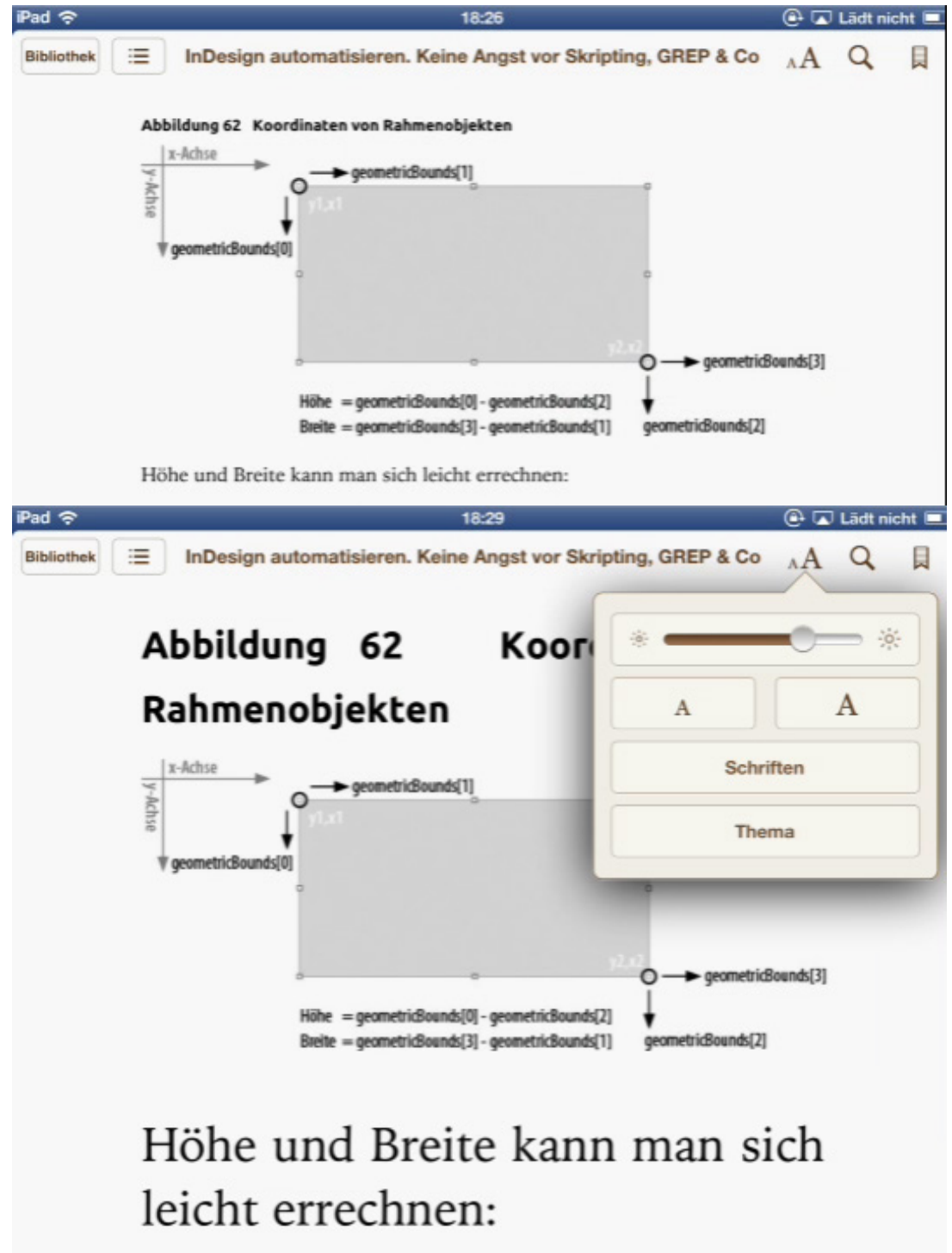


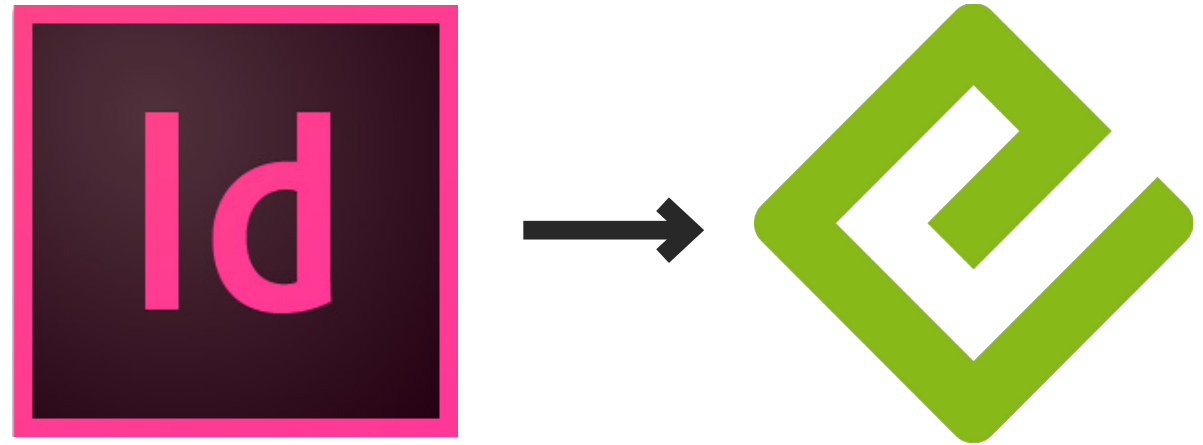
eBook Mythen

- Die **Gestaltung** von eBooks kann einfach aus dem Print übernommen werden.
Oder: eBooks fallen bei der Printproduktion als „Abfallprodukt“ an.
- Mit der **XYZ-Software** können eBooks einfach konvertiert werden.
- Die Produktion muss auf XML umgestellt werden, um eBooks zu erstellen.
- Mit **EPUB3** wird alles besser.

Beispiel eBook

- Keine Seitenzahlen
- Marginalien
- Fußnoten
- + Veränderbare Schriftgröße
- + Reflowable Text
- + Suchfunktion
- + Echte Links
- + Multimedia

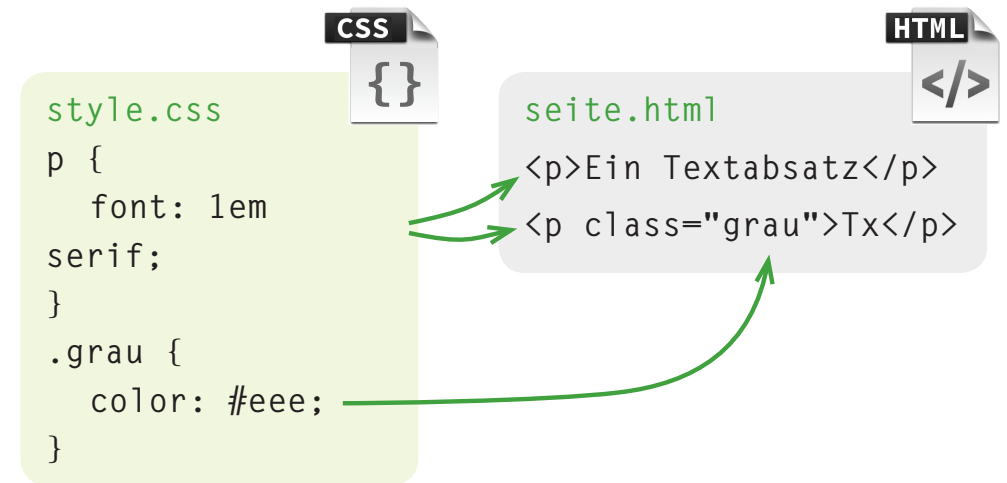




Dokumente richtig aufbauen

Um gute Ergebnisse beim EPUB-Export zu erzielen, muss man InDesign-Dokumente nach bestimmten Regeln aufbauen.

- **Metadaten** im Dokument und Exportdialog eintragen



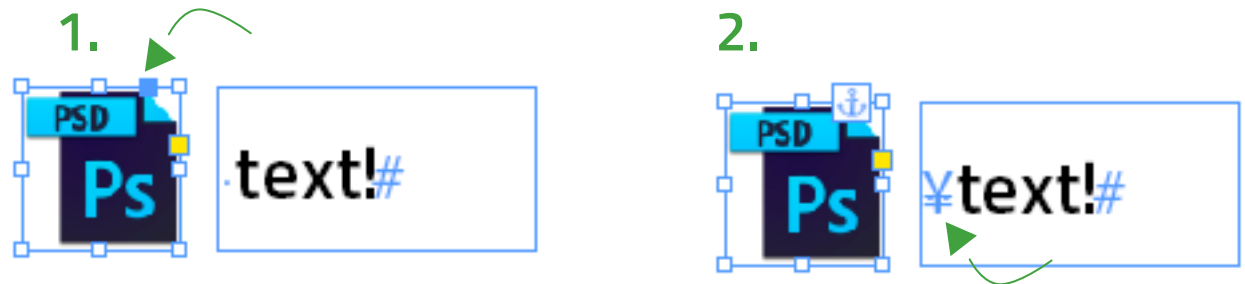
■ EPUB = HTML + CSS

Wo kommen die Informationen her?

■ CSS = Anwendung von Formaten

Beim EPUB-Export geht ohne Formate gar nichts – Es gibt übrigens **Absatz-**, **Zeichen-**, **Objekt-**, **Tabellen-** und **Zellenformate**.

- Beim Export werden viele Formatinformationen in die CSS-Datei übernommen.
- Unter TAGSEXPORT können **HTML-Elemente** und **CSS-Klassen** mit Formaten verknüpft werden.
- Gegebenenfalls mit Suchen/Ersetzen-Anfrage Zeichenformate zuweisen.
- Um die **korrekte Anwendung** von Formaten sicherzustellen und lokale Abweichungen auszuschließen, kann mit dem **Preflight** gearbeitet werden.
- **HTML-Struktur = Textabschnitte**
Bei der Erstellung des Dokuments möglichst lange Textabschnitte bilden.
Ausnahme Fußnoten: Sie werden als Endnoten ans Ende des Textabschnitts gesetzt.



■ Bilder und frei platzierbare Objekte

- Bilder oder frei platzierte Objekte tauchen erst **nach** dem Textabschnitt auf.
Müssen verankert werden

■ Bildunterschriften

Mit dem Bild gruppieren und dann verankern!

■ Objekte verankern

Rahmenobjekte und Gruppen haben seit CS5.5 einen neuen blauen Anfasser in der rechten oberen Ecke.

Vorgehen: Anfasser bei gedrückter Maustaste in den gewünschten Textbereich ziehen.

- **Objekte auf Mustervorlagenseiten und Montageflächen**

Objekte, die auf Mustervorlagenseiten oder der Montagefläche liegen, werden beim Export ignoriert.

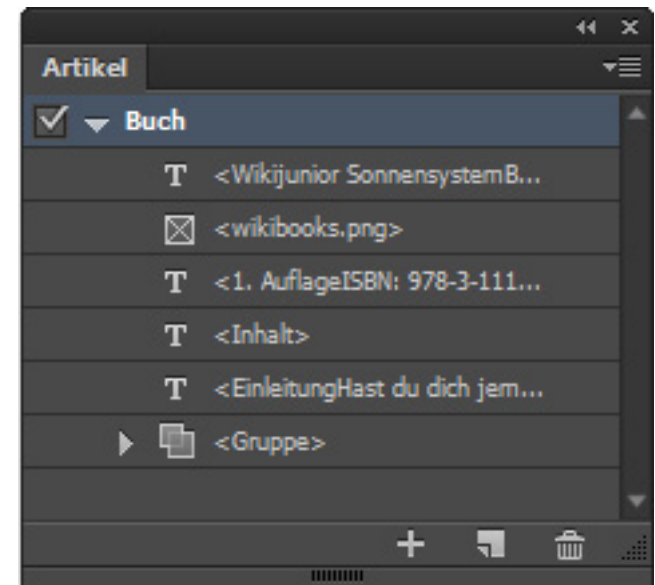
- **Manuelle Eingriffe**

- **Trennungen**

- Keine **Tabulatoren** oder **Leerzeichen** zur Formatierung.

- **Harte Zeilenumbrüche** werden exportiert oder beim Export entfernt!

- **Hyperlinks** und **Querverweise** nutzen



Das Reihenfolgenproblem

Die Festlegung der Reihenfolge ist technisch schwer realisierbar.

- **Standardeinstellung: Basierend auf Seitenlayout**
Die Seite wird zunächst von **links nach rechts** und dann von **oben nach unten** ausgewertet.
- **Alternative:** Manuelle Festlegung im **Artikel Bedienfeld (FENSTER ...► ARTIKEL)**
Welche Objekte sollen exportiert werden?
In welcher Reihenfolge?



Was ist neu in InDesign CC?

- Eigentlich **der** Grund CC zu kaufen :-)
Im Detail: http://helpx.adobe.com/pdf/InDesign_EPUB_Changes_from-CS6-to-CC.pdf

Inhaltsverzeichnisse und Index

- Verbesserter Inhaltsverzeichnis-Export
Ein verlinktes Inhaltsverzeichnis kann auch in den Inhaltsteil aufgenommen werden.
Das Inhaltsverzeichnis **kann editiert** werden
- Mit der Indexfunktion erstellte **Register** werden exportiert
Echte Hyperlinks nur für Seitenzahlen?!?
Inhaltliche Qualität der Einträge.

CSS Verbesserungen

- **Objektformate** sind jetzt verwendbar
 - TAGSEXPORT jetzt auch für Objektformate, ähnlich zu Textformaten
 - **Objektexportoptionen** für den Bildexport wurden integriert
- Markup für **Listen** wieder korrekt
Vorsicht: Versucht intelligent die Fortführung der Liste anhand der Einzüge zu ermitteln.
- CSS Erstellung kann wieder ausgeschaltet werden
- Steuerung der CSS Ausgabe auf Formatebene
- Unterstützung für **Schriften** auf dem iPad/iBooks
META-INF/com.apple.ibooks.display-options.xml wird erstellt.

Skripte für den Export

- **Kritische Zeichen und Umbrüche finden**

`findCriticalText.jsx`

- **Lokale Abweichungen**

<http://indesignsecrets.com/perfectpretext-a-smart-way-to-style-local-formatting.php>

<http://www.indiscripts.com/post/2010/05/show-local-formatting-in-indesign-cs4>

- **Relink Skript**

<http://www.indesignblog.com/2013/09/verknuepfungen-fuer-den-epub-export-bereinigen/>

Checkliste (tbc)

- Metadaten eingetragen?
- **Formate**
 - Absatz- und Zeichenformate sauber angewendet?
 - Objekt-, Tabellen- und Zellenformate?
 - Formatmapping notwendig/sinnvoll?
- **Kritische Umbrüche und Zeichen** geprüft?
- **Bilder/Objekte**
 - Bild und Bildunterschrift gruppiert?
 - Objekte verankert?
- **Reihenfolge** über Bedienfeld Artikel?
- Inhaltsverzeichnis und Index erstellt?
- Cover aus Bilddatei oder Cover erste Seite?
- **HTML und CSS** prüfen, ggf. eigenes CSS einbinden?

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Fragen und Anregungen?

Folien: <http://www.publishingx.de/dokumente>

E-Mail: gregor.fellenz@publishingx.de

Twitter: grefel

Blog: <http://www.indesignjs.de>