

E-Book DRM HTML5 XHTML  
XML  
EPUB CSS  
amazon KF8  
Reflowable  
kindle Fixed Layout

# Produktion digitaler Bücher

24. Januar 2012

Fogra Digital Publishing Schulung

Kontakt: [gregor.fellenz@publishingx.de](mailto:gregor.fellenz@publishingx.de)

Folien: <http://www.publishingx.de/dokumente>

Festes  
Format



Dynamischer  
Seitenaufbau

## Print, App oder E-Book

- Viele denken und leben in der **DTP-Tradition**: Endgültige Formate und Objektposition.
- Idee **E-Book**: Kann sich dem Lesebereich und der gewünschten Schriftgröße anpassen.
- **Apps und Tablets**: Irgendwo dazwischen ...
- Vorteil E-Book: „Nur“ zwei standardisierte Formate.

# Beispiel E-Book

- Keine Seitenzahlen
- Marginalien
- Fußnoten
- + Veränderbare Schriftgröße
- + Reflowable Text
- + Suchfunktion
- + Echte Links



# E-Book Mythen

- Die **Gestaltung** von E-Books kann einfach aus dem Print übernommen werden.
- Ich **muss** meine Produktion auf XML umstellen, um selber E-Books erstellen zu können.
- E-Books fallen bei der Printproduktion als „Abfallprodukt“ an.
- Mit der **XYZ-Software** können E-Books einfach konvertiert werden.

# Formate

- Der Format-Dschungel hat sich gelichtet:

## EPUB



- IDPF Standard für E-Books, alle außer amazon.
- Wird von den meisten E-Book Geräten sowie dem iPad unterstützt.
- Ohne DRM gut austauschbar.
- Basiert technologisch auf den Standards XML, XHTML und CSS.
- **EPUB Version 2** (2007) eignet sich gut für textzentrierte Bücher
- **EPUB Version 3** (Oktober 2011) HTML5, CSS3, SVG, JavaScript

## Mobipocket/KF8

kindle

- Proprietäres Format von **amazon** für die eigene Reader-Familie.
- Eingeschränkte aber konsistente Möglichkeiten.
- Digitales Ökosystem vorhanden.
- Basiert technologisch auf den Standards XML, XHTML und CSS.
- Oftmals Konvertierung aus EPUB.
- **AZW/mobipocket**
- **KF8** ab kindle fire



# Lesegeräte und Software

Marktübersicht ist kaum zu leisten, generell kann man unterscheiden:

- **Klassische E-Book-Lesegeräte**  
Basieren meist auf der e-Paper-Technologie
- **Tablets**  
iPad mit iBooks und Kindle Fire
- **Software Reader**
  - Adobe Digital Editions
  - Kindle Software Reader

# Distribution

## Beispiel iBookStore direkt

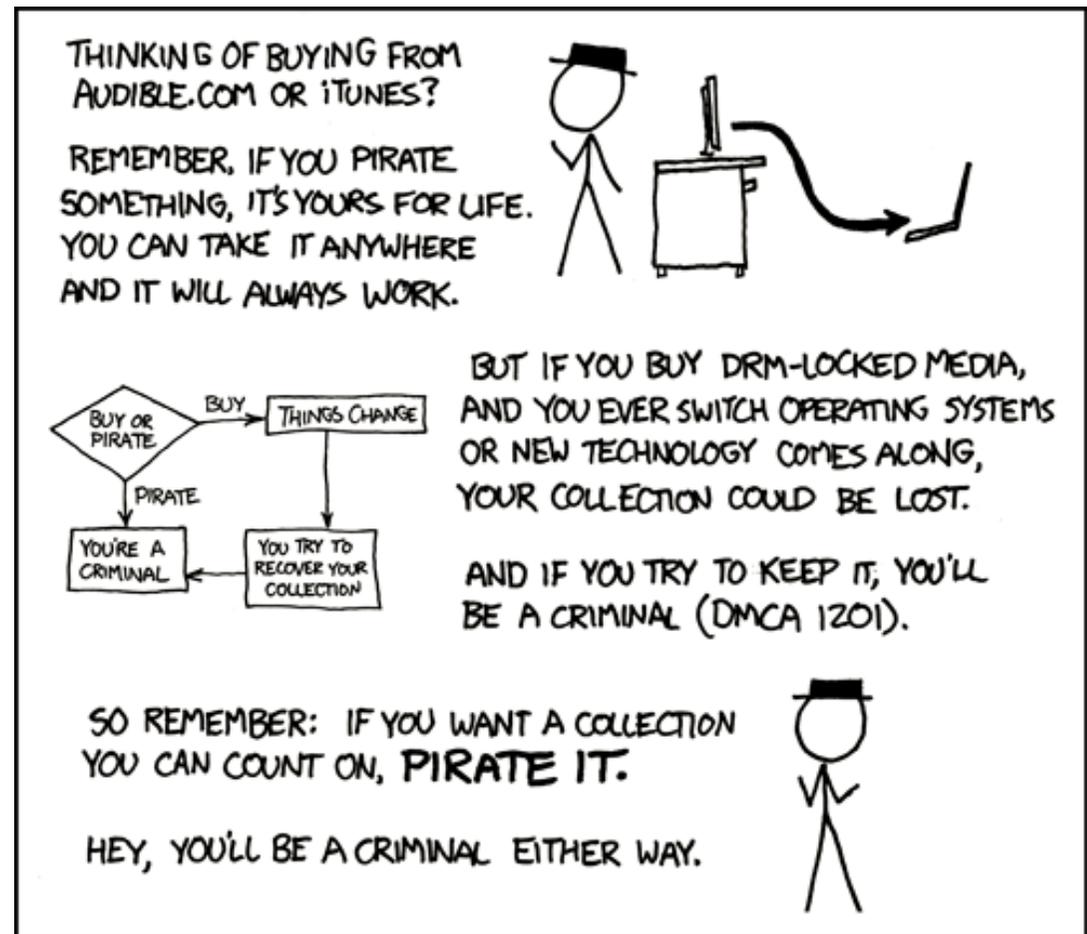
- 30 % Gewinnanteil für Apple
- Dateiformat: EPUB
- Account bei Apple

## Beispiel amazon direkt

- 65 % oder 30 % für amazon  
Bei 30% einige Regeln...
- Dateiformat: mobipocket
- Account bei [kdp.amazon.de](http://kdp.amazon.de)

## E-Book Aggregatoren

- Bringen E-Books in (fast) alle Shops
- Z.B. Bookwire, ciando, epubli, readbox



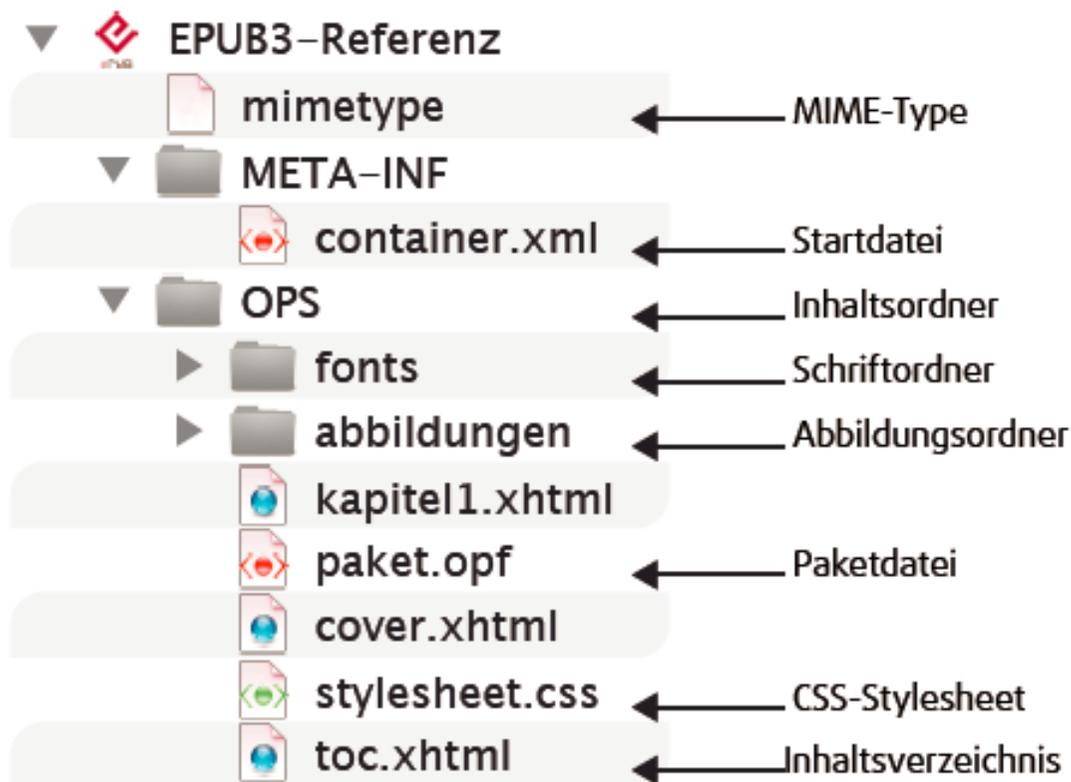
Lizenz: © | Autor: Randall Munroe

# Digitale Rechte Minderung

- Von der Musikindustrie lernen ...
- Auf dem Cover vermerken.

# Ein Blick in die Technik EPUB3

- Eine EPUB-Datei ist fast ein gewöhnliches ZIP-Archiv ...



Quelle: Andreas Kämmerle, pagina GmbH

## EPUB3 gliedert sich in vier Teile

- **Publications 3.0**  
Metadaten und Dateistruktur innerhalb des EPUB-Containers
  - OPF-Datei
- **Content Documents 3.0**  
Inhalte einer EPUB-Publikation
  - XHTML-Inhaltsdokumente
  - CSS-Stylesheets
  - Das XHTML-Navigationsdokument
- **Open Container Format 3.0**  
Dateiformat und den ZIP-Prozess
  - Internes Dateisystem des Zip-Archivs
- **Media Overlays 3.0**  
Synchronisierung von Text und Audio

# E-Books aus DTP-Programmen erstellen

## Zum Beispiel InDesign ...

Um gute Ergebnisse beim EPUB-Export zu erzielen, müssen Dokumente nach bestimmten Regeln aufgebaut werden.



- **Metadaten ausfüllen**
- **Anwendung von Formaten**  
Nur sauber formatierte InDesign-Dokumente können in klar gegliederte EPUBs verwandelt werden.
  - Der Export wertet für die **CSS-Regeln** nur Schrift- und Absatzinformationen aus.
  - Gegebenenfalls mit Suchen/Ersetzen-Anfrage Zeichenformate zuweisen.
- **Möglichst Lange Textabschnitte, Textverkettungen bleiben zusammen!**
- **Bilder und frei platzierbare Objekte verankern**  
**Bildunterschriften** Mit dem Bild gruppieren und dann verankern!
- **Manuelle Eingriffe**
  - Vermeiden Sie den **Bindestrich** für manuelle Trennungen.
  - Keine **Tabulatoren** oder **Leerzeichen** zur Formatierung.

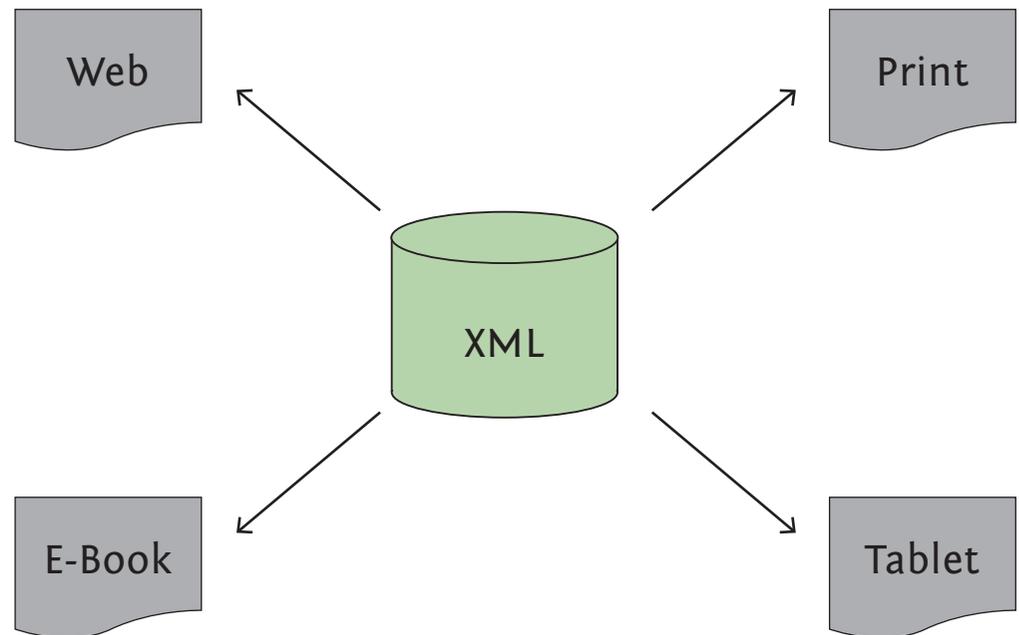
# EPUB Editoren

## Oxygen oder Sigil?

- **Oxygen** <http://www.oxygenxml.com>  
XML-Developer Tool  
Eher technikorientiert, kann ZIP-Dateien (und damit EPUB) Archive öffnen.  
Nur Code-Ansicht  
Keine Voransicht
- **Sigil** Open Source *Projekt* <http://code.google.com/p/sigil/>  
Freier EPUB Editor  
Eingeschränktes XHTML-Editor  
Orientiert sich am EPUB 2 Standard  
Kann auch validieren



# E-Books aus XML erstellen



## Warum XML?

- Datenchaos beenden.
- Mehrfachverwertung der Daten.
- **Automatisierte Produktion** und Standardisierung im Publishing.
- Kein DTP-Programm notwendig.

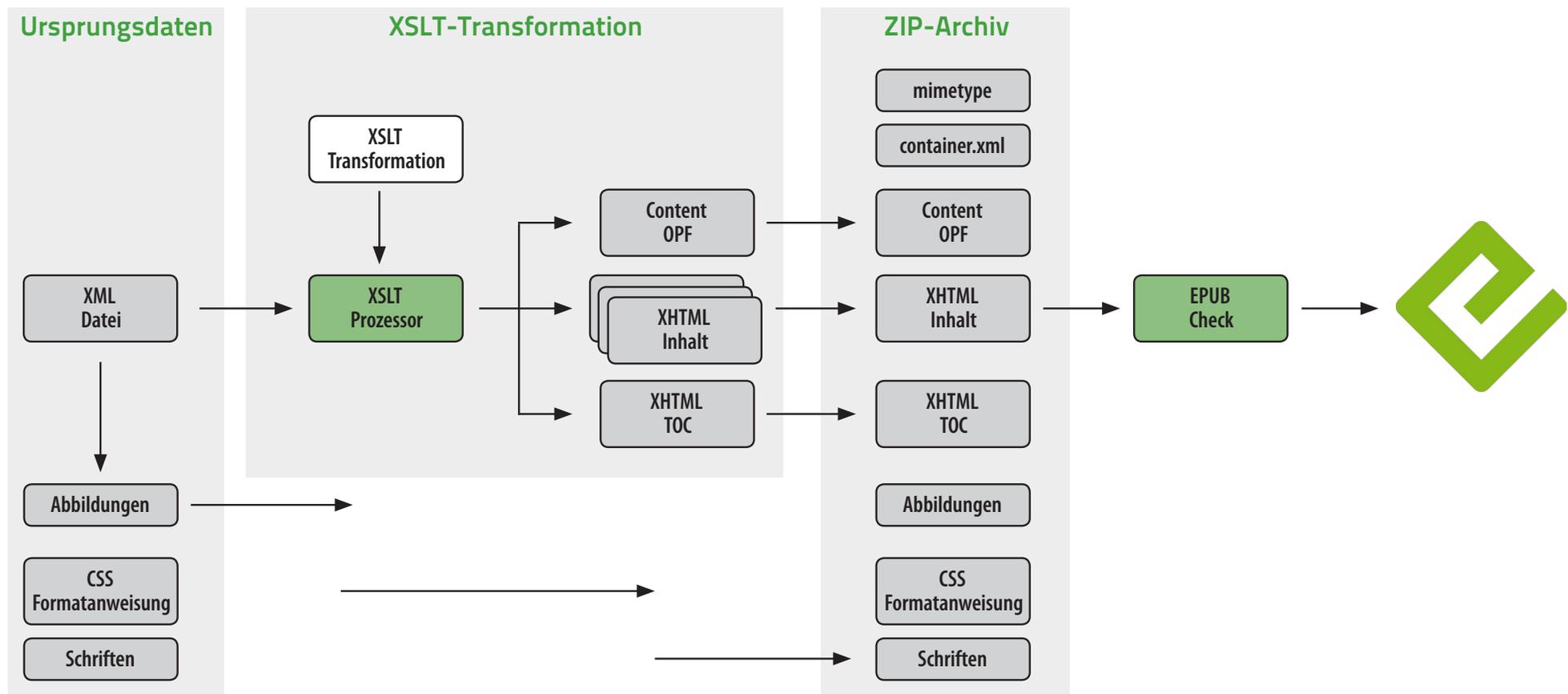
## XML ist Dateiformat

- Sprache zur Beschreibung von **Dokumentstrukturen**.  
→ Metasprache, die eine abstrakte Syntax für Auszeichnungssprachen definiert.

# Automatisierte E-Book Workflows

- **XProc E-Book Processor** <https://github.com/grtjn/xproc-ebook-conv>  
XProc + XSLT von Geert Josten
- **epubMinFlow** <http://datenverdrahten.de/epubMinFlow>  
XSLT + ZIP-Tool Proof of Concept von Thomas Meinike

# EPUB direkt aus XML



**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

Die Folien zum Download:  
<http://www.publishingx.de/dokumente>

E-Mail:  
[gregor.fellenz@publishingx.de](mailto:gregor.fellenz@publishingx.de)